



Le poète et le savant

Edition #7

Cour minérale

Université d'Avignon

du

18 au 22 juillet 2016

à 17h30

binôme édition #7 - le poète et le savant

Cour minérale - Université d'Avignon - 74 rue Louis Pasteur

binôme est une série de spectacles théâtre et science nés de la commande en écriture à un-e auteur-e dramatique suite à son entretien filmé avec un-e chercheur-e.

Spectacle gratuit - réservation en ligne sur [Eventbrite.fr](https://www.eventbrite.fr) / 07 83 59 42 66
Suivi d'un apéro convivial - durée 1h10

Lundi 18 juillet 17h30 - CREATION

Irrépressible

de **Kevin Keiss**, écrit à la suite de sa rencontre avec **Perrine Roux**, chercheur en santé publique pour la réduction des risques liés aux conduites addictives (INSERM).

Le thème de la pièce est l'addiction. c'est le manque que je questionne. La béance obsessionnelle du manque et ce qu'on est prêt à faire pour le combler.

Mardi 19 juillet 17h30 - CREATION

Un gamin au jardin

de **Daniel Danis** écrit à la suite de sa rencontre avec **Stéphane Sarrade**, directeur de recherche en chimie durable (CEA).

Il n'y a que la science et les arts mon Gamin, mon jardin, pour répondre aux bombes et aux fusils.

Mercredi 20 juillet 17h30 - REPRISE

Atlantides

de **Jean-René Lemoine** écrit à la suite de sa rencontre avec **Florence Sylvestre**, paléoclimatologue (IRD / CEREGE / Région PACA).

Je ne sonde pas les mers. Je ne fore pas dans les mers. Je sonde les lacs. Je les ressuscite.

Jeu di 21 juillet 17h30 - CREATION

Ultimes Cérémonies

de **Catherine Zambon** écrit à la suite de sa rencontre avec **Anne-Virginie Salsac**, Chargée de recherche en biomécanique des fluides (CNRS-UTC).

Les Nuits debout vacillent et les dépôts d'essence s'affolent. Deuil. Blocage. Immobilité. Rien de drôle en tout cas. Et pourtant...

Vendredi 22 juillet 17h30 - CREATION

Effondrement(s)

de **Lucie Depauw** écrit à la suite de sa rencontre avec **Isabelle Contrucci**, ingénieure de recherche en ascultation des sols (INERIS).

Un géophysicien s'enfoncé dans la Terre. Au-dessus, une maison à l'heure du petit déjeuner. Pierre mesure l'instabilité du vide, à moins que ce ne soit les échos de la violence du monde.

Table ronde *Ecrire sous la contrainte*

Samedi 16 juillet 17h30 RDV du Conservatoire du Grand Avignon - SADC

Modératrice : Gwenola David, avec G. Akakpo, A. Badea, E. Bourdieu, Daniel Danis, S. Grangeat, P. Peyrade, V. Thirion.



SACD



le copier en privé



Inserm



cea



INERIS

casden



phoart

